

Andrew Bryce



Andy fue el intermediario directo entre los equipos de diseño y planificación durante el proceso de solicitud de permisos de construcción de Leadenhall.

Adrian Penfold, British Land

Títulos académicos

B Arch Dip Arch MA Cantab

Formación académica

1988	Part 3, Universidad de Cambridge, Reino Unido
1988	Masters (MA) Cantab
1985 - 87	Dip Arch, Universidad de Cambridge, R.-U.
1981 - 84	BA (Hons), Universidad de Cambridge, R-U

Experiencia profesional

2011	Associate Partner, Rogers Stirk Harbour + Partners (RSHP)
1995-10	Associate, Rogers Stirk Harbour + Partners
1993-94	Richard Rogers Partnership
1989 - 93	AO Partnership (Partenaire)
1987 - 89	David Chipperfield & Partners
1986	Terry Farrell Partnership
1984 - 85	Wickham & Baumgarten Architects

Biografía

Andrew se unió a la agencia en 1993 después de haber enseñado y trabajado durante cuatro años forma independiente. Trabajó principalmente en proyectos comerciales y personales a pequeña escala, así como en prototipos de muebles, ganando un concurso de diseño en Joseph Ettedgui para el diseño de una silla. Se convirtió en Associate en 1995 y Associate Partner en 2011.

Trabajó en varios proyectos prestigiosos a través de la agencia, especialmente en sitios urbanos listados en el centro de Londres, limitados en sus contextos de planificación delicados. A través de su experiencia, Andy ha forjado excelentes relaciones profesionales con varios clientes, organismos de derecho público y consultores. Sus proyectos clave incluyen: el Leadenhall Building, una torre comercial de 50 plantas en el corazón de La City, un proyecto para cual fue el Arquitecto durante las fases de estudio de factibilidad y planificación; One Hyde Park en Knightsbridge para el promotor Candy & Candy; NEO Bankside para Native Lands; Project Port, un complejo de oficina adyacente a la estación de Liverpool Street y el World Conservation and Exhibition Centre del British Museum.

Más recientemente, Andrew trabajó en la Terminal Este del aeropuerto de Genève, acompañando la propuesta de diseño desde la competencia hasta la etapa de diseño detallado. También participó en el proyecto Riverlight, un desarrollo de uso mixto actualmente en construcción en Battersea, South Bank en Londres. Andrew está trabajando actualmente en el proyecto de 22 Hanover Square, un desarrollo de uso mixto en el corazón del sitio clasificado de Mayfair, Londres.

Andrew tiene como objetivo seguir aportando su creatividad y su participación en grandes proyectos, sin tener en cuenta las restricciones de uso tal como, el tamaño, el contexto o los materiales.

Proyectos clave

2019 -	Oppo Headquarters, Oficinas, Shenzhen, China	2000-14	The Leadenhall Building, Oficinas, Londres, R-U
2018 -	Bromley by Bow Gasworks, Residencial, Londres	1999	Barrow Street, Plan maestro, Dublin, Irlanda
2016 -	Aeropuerto de Marseille Provence, Transporte e Infraestructura, Concurso, Francia	1999-04	Grand Union Building, Uso Mixto, Londres, R-U
2015-	British Library, Uso mixto, Londres, R-U	1998 - 08	Terminal 5, Heathrow Airport, Transporte e Infraestructura, Londres, Reino Unido
2014	22 Hanover Square, Residencial, Londres, R-U	1996	Kew Bridge Plan maestro, Mallorca, España
2014	Peabody Housing, Residencial, Concurso, Londres, Reino Unido	1995	The Millennium Dome, MUso mixto, Londres, SmithKline Beecham HQ, Oficinas, Londres, R-U
2013 -18	Terminal 1, Aeropuerto Lyon-Saint Exupéry, Transporte e Infraestructura, Lyon, Francia	1994 -00	Paddington Tower, Oficinas, Londres, R-U
2012 -18	The Macallan Distillery, Industrial, Escocia, R-U	1993	Montevetro, Residencial, Londres, R-U
2011	Orchard Gate - Singapore, Uso mixto, Singapur		Dortmund "U", Transporte y Infraestructura, Dortmund, Alemania
	Keski-Pasila Helsinki, Uso mixto, Helsinki, Finlandia		
2011-	Aeropuerto de Genève, Aile Est, Transporte e Infraestructura, Genève, Suiza		
2009	Sea Containers House, Uso mixto, Londres, R-U		
2009 -16	Riverlight, Residencial, Londres, Reino Unido		
2007	Broadgate 5, Oficinas, Londres, Reino Unido		
2007 -14	British Museum World Conservation and Exhibition Centre, Cultural, Londres, Reino Unido		
2006	Chelsea Barracks, Residencial, Londres, R-U		
2006 -12	NEO Bankside, Residencial, Londres, R-U		
2003	City Park Gate Concurso, Residencial, Birmingham, Reino Unido		
	Sugar Quay, Plan maestro, Londres, R-U		
2003 -11	One Hyde Park, Residencial, Londres, R-U		
2002 -06	Bibliothèque de Birmingham City, Institución/ Espacio público, Reino Unido		
2002	Ciutat de la Justícia de Barcelone et L'Hospitalet Institución/Espacio público, Barcelona, España		
2001	Torre Espacio (Torre 1), Concurso, Oficinas, Madrid, España		
	Imagination Redevelopment, Londres, R-U		
2000	Grand Canal Docks, Plan maestro, Dublin		
	Centro de congresos Roma, Concurso, Institución/Espacio público, Roma, Italia		
	New Garden House, Oficinas, Hatton Gardens, Londres, Reino Unido		
	BBC Scotland, Oficinas, Glasgow, Escocia		

Enseñanza y conferencias

2014 - 15	Tutoría de estudiantes, RIBA Part I, Central Saint Martins, Londres, Reino Unido
2014	Orador: Canterbury School of Architecture, Reino Unido
2013	Crítico, 'London As It Could Be Now', RA, Londres, Reino Unido
1990 - 94	Crítico, Architectural Association
1990 - 93	Crítico & tutor, Bartlett School of Architecture
1992 - 93	Crítico & tutor, Bath University
	Crítico, PNL, Liverpool University, Cambridge University, Reino Unido
1990	Docente: Liverpool Winter School, Reino Unido