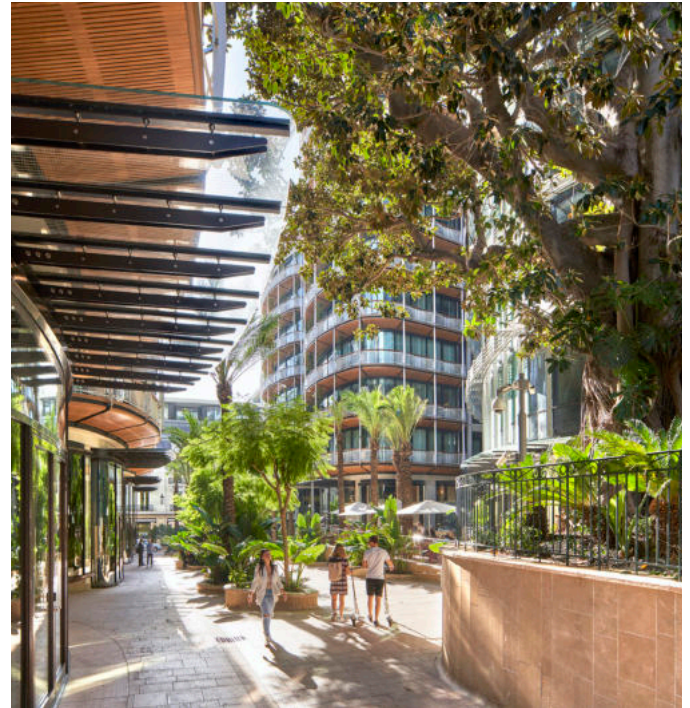




One Monte Carlo

Monte Carlo

El nuevo edificio se encuentra dentro de una intervención urbana más grande que se extiende al ámbito público y mejora la Place du Casino.



Lugar
Monte Carlo, Mónaco

Fecha
2009 - en curso

Cliente
Société des Bains de Mer

Superficie
5,067m²

Superficie de planta bruta
64,571m²

Coste
250 millones de euros

Arquitecto local
Alexandre Giraldi
Architecte

Economista
Thorne and Wheatley

Ingeniería estructural
Tractebel

Ingeniería medioambiental
EDEIS

Ingeniería de fachadas
Arcora

Paisajista
Jean Mus

Este proyecto de uso mixto desarrolla la parcela que actualmente ocupa el edificio del Sporting d'Hiver, situado en el corazón de Monte Carlo. Limitado por el Hotel de Paris, el Hotel Hermitage y un parque cercano, el bloque actual estilo art déco es poco accesible por el público a través de la parcela y domina el paisaje urbano. Rogers Stirk Harbour + Partners (RSHP) ha diseñado una serie de pabellones de uso mixto en un nuevo barrio de la ciudad que proporcionará alojamiento residencial de gama alta, un edificio de oficinas, una galería de arte, salas de conferencias y espacio para comercio al por menor dentro de un espacio público ajardinado.

Una céntrica calle de nueva creación conecta el proyecto con una nueva plaza en la vecina parcela del Hotel Hermitage, con el objetivo de acercar el carácter informal del adyacente parque Petit Afrique en el esquema. Las calles propuestas se enmarcan en espacios verdes con juegos de agua, esculturas y plantaciones verticales en las fachadas de los edificios. En general, se creará un espacio extra de un 30 por ciento del espacio público para dar nueva vida al distrito.

La organización de los bloques residenciales es modular, racional y flexible. Un sistema de fachada retráctil único, permite que los interiores de las viviendas de cada apartamento se transformen en espacio de vida exterior, maximizando extraordinarias vistas de la ciudad, el mar y las montañas. Núcleos de vidrio entre cada par de edificios actúan para mitigar el impacto de los edificios desde un punto de vista masificado y permiten que entre la luz en los nuevos espacios peatonales. Debajo tierra actúan como pozos de luz que traen la luz a patios ajardinados dentro de los tres niveles de salas de conferencias.

El salón Salle des Arts, de reconocido prestigio en la zona, situado en el edificio original se restablecerá en el corazón de los sistemas de conferencias. Estas instalaciones se componen de un conjunto completo de habitaciones dotadas de un centro de usos múltiples en una ubicación central. Una nueva galería de arte sumergido dentro de los jardines Petit Afrique puede unirse a ampliar las instalaciones pero la mayor parte del año funcionará como una galería de destino independiente, a escala de la Serpentine Gallery de Londres.