



The Leadenhall Building

Londres



Lieu
Londres, Angleterre

Date
2000-2014

Maître d'ouvrage
The British Land Company
plc and Oxford Properties

Propriétaire depuis juin 2017
CC Land Holdings Limited

Coût
194 millions de livres
sterling

Superficie du chantier
3 000 m²

Superficie interne brute
84 424 m²

Ingénierie structure et services techniques
Arup

Entrepreneur principal
Laing O'Rourke

Architecte-paysagiste
Edco Design London/
Gillespies

Pour moi, le but du Leadenhall Building est d'y inviter les gens. Oui, il est impressionnant; oui, il représente une prouesse technologique; mais il est surtout accessible et ouvert comme aucun autre bâtiment de la City. Il engage les individus - ils ont le sentiment qu'il leur appartient

Mike Rayner, Directeur du Développement de Oxford Properties

Prix remportés

2018
Prix Londres et Prix National - RIBA

2017
Association Britannique de la Construction Métallique (BCSA), Prix National Principal et Prix Spécial du Meilleur Projet

2016
Comité Britannique des Bureaux - Meilleur Lieu de travail
NLA New London Awards, Meilleur Bâtiment de bureaux

2015
The City of London - Ouvrage de l'Année
Comité Britannique des Bureaux - Prix du Meilleur Bâtiment de Bureaux (National et Londres sud-est) et Prix de l'Innovation

2011
Certification BREEAM - Catégorie Excellence

Cette tour de 50 étages face à Lloyd's of London s'élève jusqu'à 224,5 mètres (738 pieds). Sa silhouette effilée la distingue dans l'îlot émergeant de tours dans ce quartier de la City londonienne. La forme biseautée du bâtiment est en fait imposée par l'obligation de respecter la perspective sur la cathédrale St Paul, et en particulier depuis Fleet Street. Le design de la tour est tel que depuis ce point d'observation clé, le dôme de la cathédrale est encore encadré d'une vaste étendue de ciel.

Les étages de bureaux, qui contiennent des locaux de première classe, présentent une configuration au sol rectangulaire qui diminue progressivement en profondeur vers le sommet. Au lieu d'un noyau central traditionnel pour assurer la stabilité structurelle, le bâtiment est complètement ceinturé d'un tube renforcé qui définit le périmètre des plateaux et permet de résister aux contraintes du vent. Une tour séparée regroupant circulations et services est accolée face au Nord et contient des ascenseurs et des

monte-charges, des conduites montantes, ainsi que des salles de machine et des toilettes à chaque niveau.

L'enveloppe du bâtiment exprime la diversité de ce qu'il renferme, en renforçant la composition et en offrant une lisibilité de ses éléments constitutifs. Bien que la tour occupe la totalité du site, le projet fournit un espace public sans précédent - les niveaux inférieurs sont bâtis en retrait selon une diagonale à gradins pour créer un espace lumineux et spectaculaire haut de sept étages, accueillant des magasins, un espace réservé aux expositions, des espaces verts et des arbres.

Cet espace public offre une extension de 2 000 m² à la piazza mitoyenne de St Helen's Square. Un bar et un restaurant desservis par des ascenseurs vitrés surplombent le tout. Ce nouvel espace public sera certainement un oasis apprécié dans le paysage densément urbain de la City londonienne.